EDITAL DE SELEÇÃO PARA VISITAS MEDIADAS AO SESI MUSEU DE ARTES E OFÍCIOS COM DISPONIBILIZAÇÃO DE TRANSPORTE ESCOLAR

1. OBJETIVO

O presente edital tem por objetivo selecionar escolas públicas de Belo Horizonte interessadas em participar de visitas mediadas a exposição de longa duração do SESI Museu de Artes e Ofícios (SESI MAO) e ao Espaço CEMIG SESI de Eficiência Energética, com transporte gratuito (ônibus) fornecido pela instituição em parceria com a Companhia Energética de Minas Gerais (CEMIG), como forma de ampliar o acesso à cultura e ao patrimônio cultural, histórico e artístico.

2. PÚBLICO-ALVO

Alunos a partir do 4º ano de escolas da rede pública de ensino fundamental, ensino médio e Educação de Jovens e Adultos (EJA) do município de Belo Horizonte.

3. DAS CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO

Para participar, a escola interessada deverá elaborar um projeto de até 2 (duas) laudas, descrevendo a intenção pedagógica da visita mediada ao museu, seguindo o modelo do 'Anexo I' deste edital.

O projeto deve incluir os objetivos da visita, a preparação prévia dos estudantes e a relação com os conteúdos curriculares, assegurando que os alunos estejam previamente contextualizados sobre os temas a serem explorados durante a mediação.

O conteúdo do projeto deve estar alinhado com as trilhas educativas oferecidas pelo museu, que são:

- **Trilha História do Trabalho**

Objetiva incentivar os visitantes a conhecerem a importância dos ofícios para a construção do Brasil e elencar panoramas gerais do museu e sua função pública. Conhecer as similaridades e diferenças dos trabalhos antigos com a atualidade.

- **Trilha Afro-Brasileira**

O objetivo da trilha é enfatizar a importância do trabalho e da cultura negra para o desenvolvimento da sociedade brasileira. Destacar as contribuições intelectuais e culturais, relacionadas ao saber fazer dos negros incorporadas pela sociedade pré-industrial brasileira.

- **Trilha Mulheres e Ofícios**

Apresentar a importância da mulher na construção dos ofícios, assim como, seus saberes, suas técnicas e habilidades. Refletir a construção da hierarquização de gêneros e como isso afeta a sociedade brasileira, principalmente no mundo do trabalho.

- **Trilha Da Indústria**

Compreender a história da indústria brasileira a partir do contexto pré-industrial, estabelecendo conexões entre os ofícios representados no SESI Museu de Artes e Ofícios e seus processos de produção, suas relações de trabalho, dentre outros temas correlatos.

- **Trilha das Energias**

Apresentar os aspectos energéticos utilizados no Brasil no período pré-industrial, os impactos do ser humano na natureza ao longo da história, evoluções tecnológicas, utilização de energias limpas, discutir o conceito de eficiência energética, além de conhecer o Espaço CEMIG SESI de Eficiência Energética.

Para cada visita mediada deverá ser escolhida apenas uma trilha. Indicar no ‘Anexo I’.

Caso contemplado, cada escola terá direito a até 2 ônibus, isto é, 86 estudantes. Considerando que virá 2 responsáveis por visita mediada.

As visitas ocorrerão mediante agendamento prévio e terão duração média de até 1h e 30 minutos, com transporte gratuito oferecido pelo museu, incluindo ida e volta diretamente da escola.

O grupo também terá a oportunidade conhecer o Espaço CEMIG SESI de Eficiência Energética. O percurso está contemplado dentro da duração prevista de 1h e 30 minutos.

Cada escola poderá submeter mais um projeto, mas ainda assim só será contemplado dois ônibus por instituição.

Após a realização da visita mediada, a escola deverá apresentar um trabalho final produzido pelos estudantes, como forma de consolidar e refletir os aprendizados adquiridos durante a atividade. Não há um modelo fixo ou obrigatório para essa devolutiva, sendo incentivada a criatividade e a adequação à realidade pedagógica da instituição. As produções podem incluir, entre outras possibilidades, feiras culturais, artigos, maquetes, exposições de fotografias, desenhos ou esculturas (realizadas na escola ou em centros culturais), apresentações teatrais ou outras expressões artísticas e educativas relacionadas à experiência vivida no museu. O resultado deverá ser entregue até o dia 28 de novembro de 2025, via e-mail. Essas produções farão parte do processo de avaliação para a seleção dos três melhores projetos, que serão premiados em cerimônia oficial no mês de dezembro.

Este edital, assim como o preenchimento do formulário terá validade para as visitas mediadas com transporte entre os meses de setembro e novembro de 2025.

4. INSCRIÇÕES

As inscrições deverão ser realizadas no período de 09 de junho a 18 de julho, por meio única e exclusivamente do preenchimento do formulário disponível em:
https://forms.gle/2ZvLig486ayBgABH9

Não serão aceitos projetos encaminhados via e-mail, WhatsApp ou por qualquer outro meio de comunicação oficial do MAO ou SESI Cultura que não seja o formulário especificado acima.

No formulário de inscrição deverá ser anexado dois documentos que estão especificados no item 6 deste edital.

5. INFORMAÇÕES LOGÍSTICAS E ORGANIZACIONAIS

Cada visita mediada deverá conter no mínimo 40 e máximo de **43 alunos**, com pelo menos **2 educadores responsáveis** pelo grupo.

É permitido a vinda de mais responsáveis e professores pelo grupo, desde que o limite de 45 pessoas seja respeitado.

No preenchimento do 'Anexo I' o responsável deverá escolher o mês de interesse. No entanto, não garantimos que será no mês pretendido.

As visitas mediadas irão ocorrer em datas diferentes.

A duração média da visita mediada será de 1h e 30 minutos.

As visitas ocorrerão de quarta a sexta-feira, no período da manhã e tarde.

O transporte sairá do endereço da escola com antecedência calculada de acordo com a distância até o museu, respeitando o horário previsto para o início da visita.

Ao término da atividade, o ônibus retornará imediatamente à escola, sendo vedado o uso do transporte para qualquer outra finalidade que não a realização da visita mediada ao SESI MAO.

Para que o interessado participe do projeto, deverá preencher a documentação necessária especificada no item 6 deste edital.

As escolas contempladas em novembro, deverão se organizar para entregar o resultado até dia 28 de novembro de 2025.

6. DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA

1. Projeto pedagógico da visita (modelo no **Anexo I**).
2. Ofício ou algum documento com solicitação da visita pela direção da escola.

7. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

A seleção das escolas para a realização das visitas mediadas com transporte será realizada com base nos seguintes critérios:

1. Adequação da proposta pedagógica à temática do museu e às trilhas educativas oferecidas.
2. Qualidade e consistência do projeto pedagógico, incluindo atividades antes, durante e após a visita.
3. Disponibilidade de vagas para o dia e turno solicitados.

4. Diversidade geográfica das escolas participantes, priorizando diferentes regiões ou bairros de Belo Horizonte.
5. Comprometimento e comportamento demonstrado pela escola em visitas anteriores de participação (se houver).
6. Ordem de inscrição, utilizada como critério de desempate.
7. Preenchimento do formulário dentro do prazo previsto: 09/06 a 18/07/2025.
8. Não serão aceitos outros modelos de submissão do projeto, sob pena de eliminação. Considerar o preenchimento do 'Anexo I'.
9. Caso o interessado preencha informações incorretas e incompatíveis com o solicitado neste edital, a inscrição será invalidada. Isto é, o formulário deverá ser devidamente preenchido sob pena de eliminação.
10. A não realização de quaisquer etapas do processo, ocasionará na eliminação.

8. TRANSPORTE

O transporte será realizado por ônibus fretado pelo SESI Museu de Artes e Ofícios (SESI MAO) em parceria com a Companhia Energética de Minas Gerais (CEMIG), com saída da escola e retorno imediato após a visita.

A escola será responsável por organizar os alunos e acompanhar a visita com, no mínimo, dois professores para o grupo. Além disso, a escola deverá providenciar a autorização dos pais e/ou responsáveis legais para que ocorra o transporte dos alunos menores de 18 anos.

Os ônibus possuem: cinto de segurança em todos os bancos, itens de segurança exigidos por legislação e licença de transporte autorizada pelo DER-MG.

Sempre que necessário será fornecido o transporte adequado para pessoas em cadeiras de rodas.

Caso contemplado, cada escola terá direito a até 2 ônibus, isto é, 86 alunos.

9. DATAS DAS VISITAS

As visitas ocorrerão entre 02 de setembro e 14 de novembro, em dias e turnos definidos conforme disponibilidade da agenda do SESI MAO e agendamento prévio.

No preenchimento do 'Anexo I', o professor irá escolher o mês pretendido: setembro, outubro ou novembro. Mas não há garantia de contemplação no mês desejado.

10. CRONOGRAMA DO EDITAL

Etapa	Período
Abertura das inscrições	09/06/2025
Encerramento das inscrições	18/07/2025
Período de análise das propostas	21/07/2025 a 01/08/2025
Divulgação dos resultados	05/08/2025
Início das visitas	02/09/2025
Término das visitas	14/11/2025
Prazo de envio dos resultados pela escola	28/11/2025
Premiação	10/12/2025

11. DISPOSIÇÕES FINAIS

O preenchimento da ficha de inscrição não garante a participação. A seleção será realizada com base nos critérios estabelecidos neste edital, e as escolas selecionadas serão comunicadas por e-mail e telefone, a partir de 05 de agosto.

Os responsáveis pelos 3 melhores projetos participarão de um seminário no MAO, e receberão a premiação em cerimônia para apresentar o projeto à comunidade museal e escolar.

Caso o SESI MAO precise eventualmente precise reagendar a visita mediada com o transporte, entraremos em contato.

O resultado dos projetos deverá ser encaminhado via e-mail, no educativomao@fiemg.com.br, até 28 de novembro de 2025. Para comprovação: enviar entre fotos, vídeos e demais materiais que julgar necessário.

Caso a escola não possa comparecer nas datas selecionadas para visitar o SESI MAO, deverá avisar imediatamente.

12. MATERIAIS DE APOIO

Caso o interessado em trazer o grupo queira se aprofundar no conteúdo dos Ofícios e das peças expostas no SESI MAO, indicamos o download dos documentos disponíveis:

No site do museu: https://mao.com.br/educativo/

Site do Espaço CEMIG SESI de Eficiência Energética: https://www.sesimg.com.br/eficienciaenergetica/

No site do Instituto Cultural Flávio Gutierrez (ICFG): https://icfg.org.br/tipo-publicacao/museu-de-artes-e-oficios/

E, também, a apreciação dos conteúdos das redes sociais do SESI MAO: @museudearteseoficiossesi. e visita virtual: https://eravirtual.org/museu-de-artes-e-oficios/.

ANEXO I - EDITAL DE SELEÇÃO PARA VISITAS EDUCATIVAS AO SESI MUSEU DE ARTES E OFÍCIOS COM DISPONIBILIZAÇÃO DE TRANSPORTE ESCOLAR

SESI cultura

Formulário de Inscrição

museu de Artes & Ofícios

1. Nome do responsável pelo projeto:
2. Título do Projeto:
3. Nome da escola:
4. Nome do(a) Diretor(a):
5. E-mail da escola:
6. E-mail e telefone de contato do responsável:
7. Ano escolar dos estudantes (ex.: 6º EF):
8. Quantos ônibus de interesse: ( ) 1 ônibus ( ) 2 ônibus
9. Quantidade de estudantes previstos para 1º ônibus (mínimo 40 e máximo 43):
10. Quantidade de estudantes previstos para 2º ônibus (mínimo 40 e máximo 43):
11. Turno desejado: ( ) Manhã ( ) Tarde
12. Mês desejado: ( ) Setembro ( ) Outubro ( ) Novembro
13. Trilha de Interesse: ( ) História do Trabalho ( ) Mulheres e Ofícios ( ) Afro-Brasileira ( ) Das Indústrias ( ) Das Energias

1) Objetivo da visita a exposições do SESI Museu de Artes e Ofícios

Formulário de Inscrição

2) Quais conteúdos e tópicos serão abordados previamente com os estudantes? Por favor, detalhar um pouco de como será a preparação dos alunos para as visitas mediadas.

3) Qual será o resultado previsto para o pós visita ao museu? Por exemplo: uma feira cultural, produção de artigo, elaboração de maquete, criação de exposição para Centro Cultural ou Museu (com fotografias, desenhos, esculturas e etc), produção de uma peça de teatro e afins.

Formulário de Inscrição

4) Cronograma de desenvolvimento do projeto (ao indicar o mês pretendido para realização da visita, o interessado pela submissão do projeto deve apresentar o tempo estimado para a preparação dos estudantes, organização e realização do resultado):